

**SEA**  
Società Edile Appalti S.p.A.

**PESCIARELLI**  
CENTRO COMMERCIALE

**CONAD** **MAGIONE**  
SUPERSTORE

**BCC** **BANCA CENTRO**  
**TOSCANA UMBRIA**  
GRUPPO BCC ICCREA

**farmacia**  
**FALINI**

**CAPOLINI**  
GIOIELLERIA DAL 1941

**UMBRALABEL**  
ETICHETTIFICIO  
DAL 1994, I PROFESSIONISTI DELL'ETICHETTA

**umbra control**  
SERVIZIO TECNICO

**GENERALI** **LTS**  
AGENZIA DI MAGIONE insurance

**QSA** s.r.l.  
QUALITÀ E STRATEGIE AZIENDALI

**TRASIMENO**  
ANTINCENDIO



### CONGIURA AL CASTELLO

Da un'idea di: **Marcello Lillini**  
Sceneggiatura: **Valter Corelli - Giampiero Frondini**  
Consulenza Storica: **Giovanni Riganelli**

**Personaggi e Interpreti:**  
**Cardinale Giovanni Battista Orsini:** Massimo Mariani  
**Giampaolo Baglioni:** Stefano Braconi  
**Vitelozzo Vitelli:** Luciano Calvani  
**Oliverotto da Fermo:** Alessandro Tenerini  
**Ermes Bentivoglio:** Marco Brozzi  
**Antonio da Venafro:** Andrea Pericoli  
**Veggente:** Leonardo Bianchi - Marco Secca  
**Madonna Martina:** Sofia Brogioni  
**Giovannuccio:** Edoardo Urbani - Davide Bacocchi  
**Astolfo:** Francesco Rinaldi - Davide Bacocchi  
**Messaggero a cavallo:** Marco Bellavita su Baio  
**Capo Guardia:** Lucio Bacocchi  
**Guardie:** Andrea Bovari - Stefano Ciaffaloni - Mauro Focaia  
**Vanni Martin - Andrea Rapini - Simone Secca**  
**Servitrici:** Dafne Bovari - Sonia Cristallini - Federica Lagetti  
**Cinzia Rosini - Rita Zampolini**  
**Danzarina:** (Centro Danza Spazio Performativo)  
**Martina Chiatelli - Margherita Ciccarelli - Sara Dozzini**  
**Costanza Mobilia - Irene Paciosi - Sofia Tinarelli**  
**Musica:** (Ensemble "La Doux'aura")  
**Giovanni Brugnami (flauti)**  
**Michele Fumanti (voce, salterio, sinfonia)**  
**Elisabetta Maccabei (voce, arpa gotica)**  
**Giulia Maccabei (voce, viella)**  
**Sergio Maccabei (voce, percussioni)**  
**Gregorio Trombetta (viella)**

**Guide:** Fernanda Bevagna - Marta Capolsini  
Tiziana Celletti - Patrizia Ciminati - Nadia Gasparri

**Scenografie e Immagini:** Giorgio Lupatelli  
**Luci:** Giancarlo Suriani - Gianluca Cucina  
**Realizzazione scenica:** Michele Sorbaioli  
**Attrezzisti:** Gianna Conti - Marcela Filipiuc  
**Sartoria e Costumi:** Gianna Conti - Cinzia Rosini  
**Allestimento Scenico:** Francesco Maria Gradassi  
**Lorenzo Moretti - Giovanni Minciotti**  
**Michele Sorbaioli - Paolo Suriani**  
**Giampiero Zappitelli**  
**Segreteria, Biglietteria e accoglienza:**  
**Teresa Anastasia - Roberto Bianchi**  
**Rita Birgolotti - Cristina Bovaio**  
**Rosetta Cirigliano - Fernanda Cruciani**  
**Paola Moretti**

**Regia:** **Giampiero Frondini**  
**Aiuto Regia:** **Fausto Marchini**

Compagnia Teatrale Magionese  
presenta

# CONGIURA AL CASTELLO

L'INTRIGO DEGLI ORSINI CONTRO CESARE BORGIA

pièce teatrale

**CASTELLO DI MAGIONE (PG)**  
dal 17 al 27 Luglio 2024



**COMPAGNIA TEATRALE**  
**MAGIONESE**  
Regione Umbria | Comune di Magione | **TRAI ENI CAVALLERI** | **UAI** | **PERUGINA**

MERCOLEDÌ 17 - GIOVEDÌ 18 - VENERDÌ 19 - SABATO 20  
MARTEDÌ 23 - MERCOLEDÌ 24 - GIOVEDÌ 25 - SABATO 27

Ore 21,30 primo spettacolo - ore 22,30 secondo spettacolo  
Posti disponibili 50 a rappresentazione  
Spettacolo itinerante che si snoda in ambienti interni e  
all'esterno del castello

Ingresso unico euro 20,00

Acquisto biglietti

- prevendita

<https://www.livicket.it/opera.aspx?id=510857>

- il giorno stesso dello spettacolo presso la Biglietteria dalle  
ore 20,00

info: tel. 347 0562092 - 075 3724822

[www.compagniateatremagionese.it](http://www.compagniateatremagionese.it)

Convocazione mezz'ora prima dell'inizio dello spettacolo  
Biglietteria presso i giardini di fronte al cancello principale  
del castello

Non è possibile fare ingresso a spettacolo iniziato

Sconsigliato a persone con difficoltà motorie ed ai bambini di  
età inferiore ai 10 anni

Non è ammesso fare fotografie o video durante lo spettacolo

Il castello di Magione fa da suggestiva scenografia  
all'emozionante rappresentazione teatrale della Congiura  
che il Cardinale Orsini tramò, proprio in questo luogo,  
ai danni di Cesare Borgia, detto il Valentino.

**LA VICENDA**

Così narra Niccolò Machiavelli nella sua celebre opera *Il Principe*, "avvedutisi li Orsini tardi che la grandezza del  
Duca e della Chiesa era la loro ruina, feciono una dieta  
alla Magione, nel perugino."

Tra il gennaio del 1500 e l'estate del 1502 Cesare Borgia  
si era impossessato dell'intera Romagna e di parte delle  
Marche. Lui e suo padre, Alessandro VI, avevano dunque  
conquistato l'egemonia su tutti i territori ecclesiastici.

La famiglia Orsini tentò di opporsi a quello che sembrava  
un destino ineluttabile, tramando una congiura con alcuni  
dei signori umbri e marchigiani, convocandoli proprio nel  
castello di Magione. Il resto... è da scoprire...

**IL CASTELLO**

Nato come ospedale dei Cavalieri Gerosolimitani, attuali  
Cavalieri di Malta, il nucleo originario del castello fu  
edificato alla metà del secolo XII. Tra il XIII ed il XVI  
secolo, è stato ampliato fino a raggiungere l'attuale  
suggestiva ed imponente struttura. Il magnifico chiostro, la  
cappella con gli affreschi della scuola del Pinturicchio e le  
sue sale antiche sono una scenografia di ineguagliabile  
suggestione.

Oggi il castello di Magione è anche produttore di pregiati  
vini.

Magione's Castle frames the exciting play of the Conspiracy plotted, right here, by Orsini Cardinal, against Cesare Borgia, known as "Valentino".

**THE EVENT**

As Niccolò Machiavelli narrated in his famous artwork "Il Principe", "avvedutisi li Orsini tardi che la grandezza del  
Duca e della Chiesa era la loro ruina, feciono una dieta  
alla Magione, nel perugino."

Between the January of 1500 and the summer of 1502  
Cesare Borgia became the owner of the entire Romagna  
and part of Marche. With his father, Alessandro VI, he  
took control above the whole clerical territories.

Orsini family tried to oppose to a fate which looked like  
inescapable, plotting a conspiracy together with some of  
the Lords of Umbria and Marche: so the Orsini organized  
an official summons right into the Magione's Castle. But  
the sequel... has to be found out...

**THE CASTLE**

The majestic structure was born as an hospital for the  
Gerosolimitani Knights, known today as Malta's Knights,  
and the original core part was built in the middle of 12th  
Century.

Between the 13th and the 16th Century, it has been  
expanded up to the actual suggestive and impressive size.  
The magnificent cloister, the chapel full of fresco paintings  
made by the Pinturicchio's school and the ancient halls,  
create an astonishing scenography.

Nowadays the Magione's Castle praises the production  
of fine and selected wines.

